

VI Semester 3 Year LL.B. / X Semester 5 Year B.Com.,LL.B./B.A.,LL.B./
B.A., LL.B. (Maj.-Min. System)/B.B.A., LL.B.
Examination, March/April 2024 (Odd Sem.)
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. 9 and any five of the remaining questions.

2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

3. Answers should be written either in English or Kannada completely.

Q. No. 1. What is copyright ? Explain the works subsist under copyright.

Marks : 16

ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 2. Discuss the remedies available under copyright law for the infringement of copy right.

Marks : 16

ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಕಾನೂನಿನಡಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಿರುವ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 3. What is Bio-diversity ? Explain the scope and nature of it.

Marks : 16

ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 4. Discuss the composition, powers and functions of national bio-diversity authority.

Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 5. Enumerate the Rights of Design Proprietor. What are the rights available to him/her under Design Law 2000 ?

Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾಲೀಕನಿಗಿರುವ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ. ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾನೂನು 2000 ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ/ಆಕೆಗೆ ಇರುವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಯಾವುವು ? ತಿಳಿಸಿ.

P.T.O.



Q. No. 6. Discuss the salient features of the Protection of Plant varieties and Farmer's Rights Act, 2001.

Marks : 16

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಾಯ್ದೆ, 2001ರ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 7. What is TRIPS Agreement ? Explain the scope and objectives of TRIPS agreement.

Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದ ಎಂದರೇನು ? ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 8. Write short note on **any two** of the following :

Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Copyright Society

ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಸೊಸೈಟಿ

(b) National Gene Fund

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ನಿಧಿ

(c) Design and Copyright.

ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems :

Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ :

(a) Four professional photographers capture the images of famous National Monument Delhi Red Fort from different angles. Whether each of them has the copyright over their photographs ?

ನಾಲ್ಕು ಜನ ವೃತ್ತಿಪರ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕಾರರು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ಮಾರಕವಾದ ದೆಹಲಿ ಕೆಂಪು ಕೋಟೆಯನ್ನು ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೆರೆ ಹಿಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕಾರರಿಗೂ ಅವರ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕುಗಳಿವೆಯೇ ?



- (b) An architect creates a design of the multi-storeyed building. A contractor, who constructed the building, claims copyright on the design. Can he claim so ?

ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯೊಬ್ಬನು ಒಂದು ಬಹು ಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದನು. ಸದರಿ ವಿನ್ಯಾಸದಂತೆ ಒಬ್ಬ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಅದರ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ಹಾಗೆ ಕೇಳಬಹುದೇ ?

- (c) In a textile designing firm one person created certain design. While another filled that design with colour. Can the two claim copyright over the design individuals ?

ವಸ್ತ್ರವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಉದ್ದಿಮೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಓರ್ವನು ಕೆಲವೊಂದು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು, ಈ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಬಣ್ಣ ಬಳಿಯುವನು. ಈ ಇಬ್ಬರೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರೆ ?
